

# El Libro de JUAN

La Esencia de las Letras



Hebraica Digital

## Índice

El nombre Juan .....	5
Prologo .....	5
La conexión suprema .....	5
El origen del nombre .....	6
El análisis del nombre .....	7
Introducción.....	9
La energía sensorial.....	9
La energía genérica.....	10
La energía de los colores .....	13
Atributos y detalles de las letras .....	14
I.....	15
El comienzo del nombre .....	15
Las letras del nombre .....	15
La letra inicial del nombre .....	16
Primera letra.....	16
II .....	27
Análisis de caracteres.....	27
La unión de los componentes.....	28

El proceso de desarrollo .....	29
El conocimiento de la esencia del nombre.....	30
El análisis sincronizado.....	31
La observación del nombre .....	32
III.....	33
Detalles de las letras del cuerpo del nombre .....	33
Segunda letra .....	33
Tercera letra .....	39
Cuarta letra.....	47
El trabajo focalizado .....	51
La presencia de los números .....	52
Valor numérico esencial .....	53
IV .....	55
Palabras finales .....	55
Conocerse más para superarse.....	55
Una identidad única .....	56
Apéndice.....	57
La escritura de los nombres .....	57
El valor numérico del nombre.....	58

El cálculo del valor numérico del nombre .....	59
El valor esencial.....	60

# El nombre Juan

## Prologo

El nombre de la persona conecta con su esencia; capta la energía cósmica a través de las letras que lo integran, y la proyecta por medio del alma. Esas letras están vinculadas con el origen de las capacidades innatas de la persona, sus virtudes, habilidades, destrezas, talentos, dones, gracia, vocaciones y aptitudes.

Por lo tanto, el conocimiento de esos datos a través de las letras del nombre es un medio esencial para conocerse mejor y modelar el carácter.

## La conexión suprema

Pues fue enseñado que todas las características de un ser humano, y sus manifestaciones, están incluidas en las letras del nombre. Por eso, el erudito rabí Meir revisaba el

nombre de la persona y sabía lo que ocurría con ella, debido a que era experto en esta ciencia.<sup>1</sup>

Además, fue enseñado que el vínculo del nombre con lo Alto tiene fuente bíblica, como dijo Rabí Eleazar: está escrito: «Venid, observad las obras de El Eterno, que ha puesto asolamientos en la Tierra» (Salmos 46:9). La palabra que indica «asolamientos», en el texto original hebreo es *shamot*. Y *shamot* puede leerse también *shemot*, que significa «nombres». Es decir, en esta cita se encuentra aludido el misterio de la esencia de los nombres.<sup>2</sup>

### El origen del nombre

Ahora bien, la persona, ¿cómo recibe su nombre? El Eterno hace surgir de la boca de quien otorgará el nombre al recién nacido, un nombre específico y apropiado para la criatura. Sin embargo, el que hace esto desconoce la razón esencial que lo llevó a elegir ese nombre determinado. Aunque después de algunos años, el motivo encerrado en

---

<sup>1</sup> Talmud, tratado de Yoma 83b, Midrash Talpiot

<sup>2</sup> Talmud, tratado de Berajot 7b; Maarshá.

ese nombre se manifiesta reveladamente en la vida de quien fue llamado así. Y esto no es sólo para los Hijos de Israel, sino para todo el mundo.<sup>3</sup>

Por lo tanto, a través del conocimiento de los rasgos esenciales del carácter, incluidos en las letras del nombre, se pueden trabajar y desarrollar los positivos y beneficiosos, y controlar y modelar apropiadamente los negativos.

### El análisis del nombre

Debido a la gran relevancia de estos conocimientos, observaremos las características esenciales de las letras con que se escribe el nombre Juan según las equivalencias con las letras hebreas. Ya que a partir de las mismas se deducen todos los datos que mencionaremos, debido a que las letras hebreas contienen esa información.<sup>4</sup>

Realizaremos el estudio en dos niveles. En el primer nivel analizaremos la letra inicial de vuestro nombre, y en el

---

<sup>3</sup> Hakotev en Ein Iakov, véase Berajot 7b, Mefarshei Hatalmud

<sup>4</sup> Véase la explicación de la esencia de las letras hebreas y su vínculo con la creación y los nombres propios en el libro La Esencia del Nombre.

segundo nivel analizaremos las demás letras, hasta completar la información de todas las letras de vuestro nombre Juan.

El estudio está basado estrictamente en el sistema elaborado por el conocido rabino Aharón Shlezinger, autor del libro: El Gran Libro de los Nombres.



## Introducción

El primer factor que analizaremos de la primera letra de vuestro nombre es su elemento.

Pues los cuatro elementos<sup>5</sup> son la base del cuerpo humano, y también tienen conexión espiritual con el alma.<sup>6</sup>

Ya que en la composición elemental de los cuatro elementos se encuentra la información de las características y naturalezas del ser humano, y también la raíz de sus acciones. Por eso, el erudito rabí Meir sabía lo que ocurría con las personas analizando su nombre. Porque examinaba en forma puntillosa la combinación esencial de los elementos vinculados con su nombre.<sup>7</sup>

## La energía sensorial

También analizaremos el vínculo de las letras de vuestro nombre con la energía sensorial. Porque tal como fue

---

<sup>5</sup> Fuego, tierra, aire y agua.

<sup>6</sup> Sefer Habrit, Maamar 1

<sup>7</sup> Midrash Talpiot, Shaar Haotiot

enseñado, todo lo que hay en el mundo fue creado por el Creador a través de la combinación de energías sensoriales.<sup>8</sup>

Esas energías comprenden desde el amor absoluto hasta el rigor. Por lo tanto, el conocimiento de las correspondencias y las combinaciones de esas energías es esencial para saber detalles trascendentales de la esencia de cada ente creado, y también la esencia de los nombres de las personas.<sup>9</sup>

### La energía genérica

También analizaremos la información genérica de las letras de vuestro nombre. Ya que, en el plano cósmico, o sea, en el plano espiritual,<sup>10</sup> cada letra del alfabeto hebreo se identifica con un género específico.

Pues, así como la persona recibe rasgos genéticos del padre y la madre biológicos,<sup>11</sup> y en el hijo predominan los rasgos

---

<sup>8</sup> Rashi en su exégesis a Génesis 1:1

<sup>9</sup> Véase Pardes Rimmonim, y véase Sefer Mifalot Hashem.

<sup>10</sup> Sodot Hatorá.

<sup>11</sup> Talmud, tratado de Nidá 31

de personalidad y aspecto del padre o de la madre, a tal punto que las demás personas perciben que se parece más al padre, o a la madre, lo mismo ocurre en el plano espiritual. Porque hay fuerzas supremas creadas por Dios,<sup>12</sup> que se denominan patriarcas y matriarcas.<sup>13</sup> Esas fuerzas se vinculan con un género específico, y transmiten la energía suprema a las letras y a todo ente creado. Por eso, las letras se identifican también con un género determinado.

Por tal razón, el nombre está integrado de letras vinculadas con el flanco matriarcal, o con el flanco patriarcal.<sup>14</sup> Y también hay letras que captan y proyectan energía proveniente del flanco patriarcal y asimismo del flanco matriarcal.<sup>15</sup>

---

<sup>12</sup> Véase Derej Hashem, y Pardes Rimomim

<sup>13</sup> Sodot Hatora

<sup>14</sup> El flanco matriarcal corresponde con el flanco cósmico femenino, y flanco patriarcal corresponde con el flanco cósmico masculino.

<sup>15</sup> Véase Hagaá, ibíd.

El género cósmico patriarcal,<sup>16</sup> se vincula esencialmente con la capacidad de dar, y el género cósmico matriarcal,<sup>17</sup> con la capacidad de recibir y transmitir.<sup>18</sup>

Por eso, el Sol, que está vinculado con el género patriarcal,<sup>19</sup> da luz a la Luna y la nutre de luminosidad; y la Luna, que está vinculada con el género matriarcal,<sup>20</sup> recibe la luz solar y la transmite. Y por eso el Sol tiene ciclos graduales (vinculados con las cuatro estaciones: primavera, verano, otoño e invierno), pero siempre conserva su capacidad de irradiar luz; mientras que los ciclos de la Luna son mucho más bruscos, pasando de un estado a otro completamente diferente. Pues la Luna en su etapa naciente se carga de luz en forma progresiva hasta la mitad del mes lunar, y después su luminosidad decrece hasta oscurecerse completamente. Y posteriormente se vuelve a cargar de luz, comenzando un nuevo ciclo.

---

<sup>16</sup> Masculino

<sup>17</sup> Femenino

<sup>18</sup> Matok Midbash

<sup>19</sup> Masculino

<sup>20</sup> Femenino

Y el rigor vinculado con los momentos de oscuridad se atenúa con la esperanza de la llegada de la luz. Por eso, es importante conocer las energías positivas de las letras del nombre. Ya que la aprehensión de esas energías ayudará a superarse constantemente y hacer frente a los momentos difíciles, en los cuales hay oscuridad y padecimiento, asociados a las energías negativas y a las energías consideradas malas. Pues fue enseñado: todo lo que hay en el mundo, también lo considerado malo, tiene indefectiblemente energía vivificante enraizada en el bien.<sup>21</sup> Y esa energía está relacionada con las letras del nombre.<sup>22</sup>

### La energía de los colores

Asimismo, analizaremos la energía vinculada con los colores que se conectan con la raíz de las letras que componen vuestro nombre. Porque Dios creó el mundo con energías supremas, que también están vinculadas con tonalidades. Y su conocimiento es muy importante para saber detalles trascendentales del nombre.

---

<sup>21</sup> Or Hajaim Éxodo 11:5

<sup>22</sup> Véase Bnei Isasjar; y véase La Torá Explicada III, cáp. VI

## Atributos y detalles de las letras

Asimismo, analizaremos la correspondencia de las letras de vuestro nombre con los atributos cósmicos. Pues cada letra está asociada a un atributo cósmico específico. Y ese dato es relevante para conocer detalles específicos vinculados con ese atributo.

También analizaremos lo concerniente al origen de la pronunciación de cada letra de vuestro nombre. Ya que hay sectores específicos de la boca de los cuales surgen las letras, y cada uno tiene origen supremo y particularidades diferentes.

Del mismo modo, analizaremos la piedra preciosa con la que se vinculan las letras de vuestro nombre. Porque tal como fue enseñado, las revelaciones supremas se vinculan con piedras preciosas, que cada una tiene rasgos específicos y determinados.<sup>23</sup>

---

<sup>23</sup> Rabeino Bejaie, Midrash Talpiot

## El comienzo del nombre

En este capítulo desarrollaremos la primera etapa de nuestro estudio. Observaremos las características y naturalezas que surgen de la letra inicial de vuestro nombre Juan, la cual es considerada la cabeza del nombre.

Para realizar esta observación, y también las siguientes, debemos conocer las letras hebreas<sup>24</sup> correspondientes al nombre Juan<sup>25</sup>.

## Las letras del nombre

El nombre Juan se escribe así con letras hebreas:

---

<sup>24</sup> Es importante destacar que en la lengua hebrea tienen una importancia trascendental las consonantes. Por eso, las mismas se escriben siempre, y las vocales casi nunca se escriben. Por esta razón, el valor numérico de los nombres, al igual que todas las palabras, se calcula sobre la base de las consonantes. Y también las explicaciones basadas en las letras se deducen a partir de las consonantes (véase la explicación ampliada de este tema en el apéndice que incluimos en el final de este libro, hallará datos trascendentales de las letras con que se escribe vuestro nombre).

<sup>25</sup> Véase la explicación en el apéndice al final del libro.

יחין

## La letra inicial del nombre

Ésta es la información que surge a partir del primer carácter de vuestro nombre Juan:

## Primera letra

Su nombre Juan comienza con la letra hebrea denominada jet.

## Composición elemental

Esta letra está vinculada con el elemento agua<sup>26</sup>.

Ese elemento se vincula con la bondad,<sup>27</sup> y posee la capacidad de atenuar el rigor y la severidad.<sup>28</sup>

---

<sup>26</sup> Midrash Talpiot

<sup>27</sup> Sefer Toldot Adam.

<sup>28</sup> Véase Reshit Jojma, Shaar Haira.



Además, fue enseñado que el Creador puso en cada elemento la naturaleza de expandirse y ensancharse a través del calor, y comprimirse y contraerse a través del frío. Aunque ese poder no es igual en todos los elementos, dependiendo de su naturaleza, más ligera o más pesada. Por eso, el aire se expande y contrae más que el agua, y el agua más que las piedras, y las piedras más que los metales.

Vemos que el agua tiene una gran capacidad de expansión y contracción.<sup>29</sup> Esa capacidad se vincula con la facultad de la flexibilidad.

Y fue enseñado que la energía que se proyecta a través del agua, en sus diferentes grados, está vinculada con tres flancos: el flanco del rigor, el flanco de la bondad, y el flanco del equilibrio.

---

<sup>29</sup> Esa capacidad de expansión del agua se puede observar visualmente. Pues llenando una olla con agua hasta la mitad de su capacidad, y colocando la olla sobre el fuego, hasta que el agua que contiene entre en estado de ebullición, se observará visualmente que el agua se expandió notoriamente en la olla. Y una observación de contracción de las partículas de agua se puede realizar aplicándole frío (Sefer Habrit I, 7,16).

Ya que se proyecta una energía, vinculada con el flanco del rigor, de acción dominante, coincidente con las propiedades de acción del agua en estado líquido, que se expande y domina toda la superficie en la que se introduce. Aunque esa misma energía se puede utilizar en forma bondadosa, por el flanco de la bondad, ya que el agua se adapta a toda forma y lugar con absoluta naturalidad. Además, es transparente y capaz de modificar su estado<sup>30</sup> según las circunstancias, lo cual se asocia a la facultad de la flexibilidad.

Por lo tanto, a través de esas facultades, puede serse rígido, bondadoso, o flexible y moderado, según las circunstancias y necesidades.

Esa capacidad es muy necesaria para llevar una vida adecuada en la sociedad. Y esto alcanza también al propio núcleo familiar. Pues un padre, por ejemplo, debe ser bondadoso con su hijo para que esté motivado y tenga deseos de estudiar, realizar sus tareas, y superarse. Pero en ciertas ocasiones debe ser rígido, y ponerle los límites necesarios para su educación. Y en otras ocasiones debe

---

<sup>30</sup> El agua cambia con facilidad de estado líquido a sólido, o a gaseoso.

ser contemplativo, y actuar en forma equilibrada, sin ser demasiado bondadoso ni demasiado rígido.

Esas tres modalidades deben ser utilizadas en muchas ocasiones, tanto en la casa como fuera de la misma. Y la energía vinculada con el elemento agua tiene relación directa con esas tres modalidades.

### Aspecto genérico

La letra jet, con que comienza vuestro nombre Juan, se vincula con la capacidad de recibir y transmitir<sup>31</sup>.

Esta energía propicia el desarrollo de estas facultades: capacidad de amar, complacer, demostrar afecto, ser fuerte, afrontar con valentía los desafíos, e instruir con responsabilidad. La energía que se proyecta a través de esta letra ayuda a dotar de la capacidad necesaria para salir adelante en los momentos apremiantes.

Asimismo, a través de esa energía se despierta el deseo de ayudar a los demás, tanto de su propia familia y entorno,

---

<sup>31</sup> Sodot Hatora

como a otras personas. Pues es una energía que insta a saber recibir, y dar generosamente de lo que se recibe. Esta característica ayuda a desarrollar la virtud innata de contener a otras personas, y sostenerlas cuando están decaídas o con el ánimo bajo, y también cuando tienen problemas de otra índole.

A través de estas energías positivas, se neutralizan las negativas, que inducen a cambios de humor, sentirse molesto por razones triviales, irritarse a causa de un malestar temporal, reacciones emocionales inestables y actuar con rigor.

### Naturaleza fonética

La letra jet es post–alveolar<sup>32</sup>. (Su pronunciación surge del espacio interno comprendido entre el velo del paladar y la entrada del esófago y de la laringe).

Se vincula con éstas facultades: profundidad y agudeza. Capacidad de distinguir entre diversos asuntos que parecen estar juntos, pero observando con detenimiento

---

<sup>32</sup> Sefer Yetzira

no es así, y al analizarlos por separado, se puede alcanzar una apreciación correcta y ventajosa, para tomar la decisión más adecuada. También, capacidad para resolver los problemas y conflictos con criterio, analizando en forma cauta y prudente, sin dejarse intimidar por los argumentos parciales expuestos por una sola persona, hasta averiguar qué ocurrió verdaderamente.

Éstas facultades tan beneficiosas se pueden canalizar también en forma negativa. Ya que se las puede utilizar para analizar en forma puntillosa los defectos de los demás, o sus faltas y errores cometidos contra uno, y despertar muchas sensaciones y reacciones desagradables y perjudiciales, como la ira, o el rencor. Por eso es importante el uso de la razón, para someter toda inclinación al rigor<sup>33</sup>.

### Influencia del color

Ésta letra está vinculada con la irradiación de luminosidad suprema asociada al color escarlata. Y a través de esa irradiación se proyecta energía vinculada con estas

---

<sup>33</sup> Véase Reshit Jojma: Shaar Hairá.

naturalezas: capacidad para frenar el impetuoso deseo de realizar una acción, poniendo límites, condiciones y razones para no hacerlo. Facultad para detener los deseos y sentimientos del corazón a través del sentido interno opositor a la concreción del acto.

A través de la tonalidad escarlata se proyecta una energía activa y excitante que mueve el ánimo, e incita a la actividad y la acción. Despierta el rigor y la severidad.

### Energía sensorial

Asimismo, la letra jet está vinculada con la energía del amor<sup>34</sup>.

La energía del amor despierta la inclinación natural a hacer el bien, y ser amable con los demás. Ayuda a dotarse de blandura y apacibilidad de genio. Persuade a sentir amor por las personas, deseo de unión y alegría. Despierta el sentimiento de afecto y entrega. A través de esta irradiación se proyecta energía que insta a abrir la comunicación y el deseo de crear.

---

<sup>34</sup> Pardes Rimónim

## Atributo cósmico

Asimismo, la letra jet se vincula con la energía relacionada con la clemencia y la gracia<sup>35</sup>. Y con ese atributo se desarrolla la facultad del perdón, esencial para combatir y eliminar el odio y el rencor. Ya que una persona clemente y compasiva, puede sufrir por lo que le hicieron los demás en forma momentánea, pero lo supera inmediatamente, y su calidad de vida no resulta dañada. Y lo mismo ocurre con quién tiene seguridad en sí mismo, y no permite que otro, con una vileza, arruine su felicidad. Pero quién es permeable y guarda rencor por lo que le hicieron no está en paz. Tiene arraigado un tenaz resentimiento que le impide disfrutar de todo lo bueno que posee. Y consecuentemente, cada vez que ve a esa persona que le ha defraudado, su ánimo se altera. Y a raíz de eso su día se arruina, ya que no puede quitarse de la cabeza ese sentimiento negativo. Y esa misma sensación se despierta cada vez que algo le recuerda lo ocurrido, o que otra persona se lo menciona. Y eso no es bueno, ya que el vivir preso de los rencores no permite disfrutar, amar, soñar ni

---

<sup>35</sup> Véase Otíot de Rabí Akiva

siquiera sonreír. Y con la clemencia se puede combatir ese terrible mal. Ya que se buscará por todos los medios una solución que le permita estar en paz consigo mismo, ya sea perdonando, o si no lo puede hacer ahora, apartando del pensamiento ese daño recibido, decidiendo no recordarlo más. Y cada vez que surja en su mente, simplemente apartarlo. No más deseos de venganza que no producen ningún beneficio. Sólo aceptar que se vivió una mala experiencia y eso sirvió para no cometer el mismo error en el futuro. Es necesario aprender a quitar el gobierno a los impulsos y dárselo a nuestra voluntad, para que podamos ser felices, sin ser molestados por las experiencias negativas del pasado. Y cada vez que asoman, simplemente rechazar ese pensamiento. Eso se logra con clemencia, tanto hacia nuestros semejantes, como con nosotros mismos. Ya que siendo clementes con nosotros mismos no nos recriminaremos continuamente lo que no tiene solución, aquello que nos generó rencor. Y entonces, apesaremos la angustia y la impotencia, y nos liberaremos, abriendo las puertas a la gracia y la felicidad. Pues cuando no se hace caso a lo negativo e improductivo, aflora la gracia, que se proyecta a través de la irradiación del rostro. Y entonces, la energía que se transmite es



también positiva. Y lo que los otros ven en nosotros, ocurre en nuestro interior. Porque hemos decidido deshacernos de lo que nos hace daño y destruye, para vivir sólo con lo que nos edifica y construye. Y esa energía extraordinaria está vinculada con la letra jet, la inicial de vuestro nombre Juan. Por lo tanto, para aprovecharla solo hace falta despertarla concentrándose en sus propiedades, y vincularse con ella.

### Piedra preciosa

Una información adicional y relevante que mencionaremos acerca del comienzo de vuestro nombre es la piedra preciosa vinculada con el mismo.

La piedra preciosa que se vincula con el comienzo del nombre Juan es la perla.

La perla es una concreción nacarada, generalmente de color blanco agrisado, y reflejos brillantes, semejante a la plata, y la energía que proyecta está vinculada con la riqueza.

Además, la energía de esta piedra ayuda a dormir<sup>36</sup>. Y ayuda a erradicar el miedo nocturno. También su energía cura la melancolía. Asimismo, la energía que proyecta sirve para ahuyentar a los malhechores y engañadores. También ayuda a evitar las riñas y los pleitos<sup>37</sup>.

---

<sup>36</sup> R. Bejaie

<sup>37</sup> Midrash Talpiot

## Análisis de caracteres

Ahora observaremos las siguientes letras de vuestro nombre Juan. Y para entender y conectar apropiadamente los detalles de esas letras, se necesita saber cómo funcionan, y de qué manera interactúan y se vinculan con la primera letra. Por lo tanto, para comprender correctamente los datos que mencionaremos, es propicio conocer algunos fundamentos esenciales:

El nombre de la persona está compuesto de varias letras que cada una de ellas tiene características y energías particulares. Y en conjunto forman el nombre y les dan fisonomía a sus propiedades.

Las propiedades de esas energías algunas veces coinciden entre sí y se complementan, y otras veces se oponen y enfrentan, y en conjunto modelan la estructura del nombre.

Para comprender este enunciado pondremos el ejemplo de un pastel, que para elaborarlo se deben colocar varios ingredientes diversos: harina, agua, huevos, sal, azúcar, esencia de vainilla, y otros.

Observando estos componentes, percibimos que la harina tiene cualidades totalmente opuestas a las del agua, y lo mismo ocurre con la sal o el azúcar en relación con los huevos. Y entre la sal y el azúcar también hay diferencias evidentes en cuanto al sabor. Unos componentes son líquidos y otros sólidos, unos son húmedos y otros secos, unos son flácidos y otros consistentes, unos son dulces, y otros salobres, pero todos se unen e interactúan para formar la masa y el sabor del pastel.

### La unión de los componentes

Ahora observaremos lo que ocurre con todos esos componentes mencionados y sus características esenciales: después de darle la forma deseada a la masa, se coloca el preparado en el horno. Se aguarda unos minutos y he aquí aparece ante nuestros ojos un hermoso pastel. El

mismo emite un aroma embriagante que invita a probarlo y deleitarse con él.

Pero al entrar en contacto con el pastel, ni bien lo tocamos, apreciamos cambios sustanciales: notamos que la humedad y la blandura de la masa que tenía en su etapa de elaboración han desaparecido y se transformaron en materia sólida y esponjosa.

Después, cuando lo probamos, nos encontramos con que la media docena de huevos que le colocamos a la masa aparentemente ha desaparecido por completo, pues el pastel no tiene sabor a huevo.

### El proceso de desarrollo

Vemos que el pastel ha atravesado diversas etapas, y a lo largo de su desarrollo intervinieron distintos elementos y estados que fueron transformándose según el avance de la elaboración. Y hay elementos, como los huevos, que su presencia no se observa a simple vista, pero si no fuese por ellos, la esponjosidad del pastel no existiría.

Quiere decir, que también los huevos están presentes y cumplen una función importantísima y determinante, aunque no se vean ni se perciban en forma directa a través del sentido de la vista o el del gusto.

Así ocurre con el nombre, hay ligadas a él muchas energías que se oponen, y otras que concuerdan. Y todas ellas son necesarias para delinear las características de este, y dar forma a la personalidad y las posibilidades de modelación de la misma.

### El conocimiento de la esencia del nombre

Lo mencionado es especialmente importante para conocer la esencia del nombre, el potencial intrínseco, y las posibilidades de desarrollo. Esto se enseñó en el Talmud acerca de ese asunto:

Una mujer fue a visitar a Rabí Janina, el hijo de Dosa, y le dijo:

—Mis vigas no llegan para cubrir la casa.

Rabí Janina le dijo:

—¿Cuál es tu nombre?

Ella contestó:

—Aiku.

Rabí Janina le dijo:

—Aiku, que tus vigas lleguen —y cubran la casa— (Talmud, tratado de Taanit 25a).

### El análisis sincronizado

¿Por qué fue necesario que Rabí Janina supiera el nombre de ella para orar y pedir que se cumpliera su deseo? Podría haber orado por ella sin mencionar su nombre, como hallamos en el caso de Miriam, como está escrito acerca de cuando ella enfermó: «Aarón le dijo a Moisés: [...] ¡Que no sea ella, por favor, como una persona muerta, como quién sale del vientre de su madre con la mitad de la carne consumida!» (Números 12:11). Y a continuación está escrito: «Moisés clamó ante El Eterno, diciendo: “Te ruego, Dios, icúrala por favor!”» (Números 12:12).

Se aprecia que Moisés no mencionó el nombre de la mujer por la cual pedía, que era su hermana Miriam, ¿y por qué Rabí Janina no hizo así?

La respuesta es ésta: Rabí Janina quiso saber el nombre de ella para revisarlo y saber si era propicia para que se le hiciera un milagro. Tal como hallamos hacía el erudito Rabí Meir, que revisaba el nombre de las personas, y sabía lo que ocurría con ellas, debido a que era experto en el análisis de los nombres (Ben Iehoiada; véase Midrash Talpiot: Anaf Otiot).

### La observación del nombre

Vemos que el conocimiento de las propiedades del nombre es muy importante para poder modelar la personalidad como es debido, y aprovechar al máximo las capacidades innatas. Por tal razón, en el próximo capítulo nos abocaremos a analizar las demás letras de vuestro nombre Juan.



## Detalles de las letras del cuerpo del nombre

Éstos son los detalles y las características de las otras letras con que se escribe vuestro nombre Juan.

### Segunda letra

La letra que consta a continuación en su nombre Juan, es vav.<sup>38</sup>

### Composición elemental

La letra vav está vinculada con el elemento tierra<sup>39</sup> en un nivel moderado alto.<sup>40</sup>

---

<sup>38</sup> Esta letra tiene tres variantes esenciales: es la letra hebrea que contiene a la vocal “o”, y asimismo, a la vocal “u”, dependiendo del signo de vocalización que se le aplique. Por eso, cada vez que aparece en una palabra alguna de esas vocales, se escribe la letra vav. También puede mantener su sonido consonante, dependiendo del signo de puntuación que se le coloque.

<sup>39</sup> Midrash Talpiot

<sup>40</sup> Ya que hay 7 letras que están vinculadas con la energía del elemento tierra. Y la letra vav es la segunda de ese orden. Resulta, pues, que esta letra

La energía que se proyecta a través del elemento tierra está vinculada con la capacidad connatural de prosperar y desarrollar, como es característico de la tierra, acoger las semillas y hacerlas germinar y desarrollarse.

El elemento tierra es el más pesado de los cuatro elementos. Pesa más que el fuego, el aire, y el agua.<sup>41</sup>

Es un elemento que está vinculado con la humildad.<sup>42</sup> Y la humildad es una cualidad esencial para prosperar. Tal como se observa en la tierra, que hace prosperar en gran manera. Ya que hace germinar a las semillas que se introducen en su interior. Y no sólo eso, sino que además de hacer germinar, nutre lo que hace salir de su vientre para que crezca fuerte y saludable. Y no sólo desarrolla la vida, sino que, además, provee de alimento a todo el mundo.

---

es precedida por una letra que tiene más intensidad en la relación con ese elemento. Por lo tanto, el nivel de vínculo de la letra vav con el elemento tierra es moderado alto.

<sup>41</sup> Sefer Habrit

<sup>42</sup> Véase Genesis 18:27

Y hace todo eso poseyendo estas características naturales: seca y fría. Pues el elemento que arde, y es cálido y seco, se denomina fuego. Y el elemento frío y húmedo se denomina agua. Y el elemento cálido y húmedo se denomina aire. Y el elemento frío y seco se denomina tierra.<sup>43</sup> Y para dar todo lo que da, y producir, la tierra necesita atraer a los tres elementos básicos que son más livianos que ella y están sobre ella: fuego, aire y agua.

El fuego, para darle calidez y temperatura necesaria para hacer germinar lo que se alberga en su seno, y hacerlo crecer y prosperar. El aire, para oxigenar y dar el espacio suficiente para que las semillas germinen y se desarrollen apropiadamente, sin asfixiarse. Y el agua es vital para humectar la tierra y permitirle realizar su función de hacer nacer las semillas y prosperar a las plantas que surgen de ellas. Por lo tanto, es un elemento que con su energía otorga la capacidad de atraer lo necesario para nutrirse y dar en forma amplia y generosa, siempre conservando la cualidad de la humildad.

---

<sup>43</sup> Sefer Toldot Adam.

Pues, si no recibe, no tiene qué dar. Y la humildad es la cualidad esencial para atraer a las demás personas y a la energía suprema. Y eso es algo que se caracteriza con la tierra, ya que en la misma se encuentra la fuerza de atracción de la gravedad. Y por tal razón atrae hacia ella todo lo que está próximo a ella. Resulta, pues, que la energía de la tierra es muy poderosa para hallar la gracia de los demás conservando siempre la humildad, y alejándose de la arrogancia, que es la cualidad opuesta que provoca el alejamiento de las personas y la energía suprema.

Asimismo, es un elemento que está vinculado con la energía sanadora.<sup>44</sup>

Información genérica

La letra vav se vincula con la capacidad de dar<sup>45</sup>.

---

<sup>44</sup> Sefer Toldot Adam

<sup>45</sup> Sodot Hatora

Esta energía propicia el desarrollo de estas facultades: tendencia al liderazgo, toma de decisiones, e inclinación por el pensamiento racional.

### Naturaleza fonética

La letra vav es labial<sup>46</sup>. (Su pronunciación surge de los labios).

Se vincula con la facultad de la exteriorización. Esa energía ayuda a manifestar los pensamientos y sentimientos con claridad, y a ser cordial, amable y afectuoso. Asimismo, favorece la capacidad de ser sociable y abierto al diálogo, entablando conversaciones amenas, predisponiendo el ánimo para que la conversación prospere. Esa naturaleza es muy importante para generar nuevas amistades.

Éstas facultades son muy beneficiosas, pero se pueden canalizar también en forma negativa, si se habla en exceso, y no se miden las palabras que se emiten.

### Influencia del color

---

<sup>46</sup> Sefer Yetzira

Ésta letra, presente en vuestro nombre Juan, está vinculada con la irradiación de luminosidad suprema asociada al color amarillo. Y a través de esa irradiación se proyecta energía vinculada con estas naturalezas: capacidad para determinar el equilibrio justo entre el deseo de dar y otorgar, y la oposición a hacerlo. Facultad innata de nivelar el grado de las acciones, no permitiendo el prevalecido de las reacciones emotivas desmedidas, ni tampoco la frialdad que limita e impide toda acción. Aptitud para lograr el equilibrio justo en el momento de actuar y proceder.

A través de la tonalidad amarilla se proyecta una energía activa y excitante que se vincula con los efectos de la luz del Sol. Esta tonalidad mueve el ánimo e incita a la actividad y la acción. Transmite luz y levanta el estado de ánimo; estimula la alegría y alienta a superar trances, tristezas y amarguras. Incita la gestión de búsqueda y despierta la ambición de superarse y crecer.

Energía sensorial

Asimismo, la letra vav está vinculada con la energía del altruismo<sup>47</sup>.

La energía del altruismo despierta la inclinación natural a hacer siempre el bien, y ser amable y considerado con los demás. También a ser diligente en procurar el bien ajeno incluso a costa del propio. Amerita la virtud compasiva que inspira el amor a Dios, y la tierna devoción por las cosas santas, y también despierta el amor al prójimo, y los actos de amor y humanidad. Proyecta la tendencia natural y el despertar de benignidad, mansedumbre, y afabilidad.<sup>48</sup>

### Tercera letra

---

<sup>47</sup> Pardes Rimonim

<sup>48</sup> Asimismo, esta letra se vincula con una piedra preciosa, ya que la letra vav presente en su nombre Juan, se vincula con la perla. La perla es una concreción nacarada, generalmente de color blanco agrisado, y reflejos brillantes, semejante a la plata, y la energía que proyecta está vinculada con la riqueza. Además, la energía de esta piedra ayuda a dormir. Y ayuda a erradicar el miedo nocturno. También su energía cura la melancolía. Asimismo, la energía que proyecta sirve para ahuyentar a los malhechores y engañadores. También ayuda a evitar las riñas y los pleitos (R. Bejaie; Midrash Talpiot). Asimismo, existe un vínculo con la energía de otras piedras preciosas que se revela en ocasiones. Esas piedras son: carbúnculo, berilo, esmeralda, topacio y rubí.

La letra que consta a continuación en su nombre Juan, es alef.<sup>49</sup>

## Composición elemental

La letra alef está vinculada con el elemento fuego<sup>50</sup>, en un nivel alto.<sup>51</sup>

El elemento fuego transmite una energía que favorece la elevación y la superación. También la capacidad de transmitir y comunicarse cálidamente.

Debe considerarse que el fuego tiene tres tipos de manifestaciones. Ya que el comportamiento del fuego

---

<sup>49</sup> Esta letra es muda, y se la incluye en una palabra, o un nombre, para contener a una vocal. Ya que colocándole un signo de vocalización denominado “Kamatatz” o un signo de vocalización denominado “Pataj” se pronuncia “a” (véase Génesis 17:5). Y si se le coloca un signo de vocalización denominado Tzeire, o un signo de vocalización denominado Segol, se pronuncia “e” (véase Ester 2:7). Y también puede contener a la vocal “i”, y a la vocal “o, y a la vocal u”.

<sup>50</sup> Midrash Talpiot

<sup>51</sup> Ya que hay 7 letras que están vinculadas con la energía del fuego. Y la letra alef es la primera de ese orden. Y cada letra tiene su correspondencia en lo que respecta a la intensidad del predominio del elemento vinculado a ella según su orden. Por lo tanto, el nivel de vínculo de la letra alef con el fuego es elevado.



supremo difiere del comportamiento del fuego inferior, que a su vez se comporta de dos modos diferentes.

El fuego supremo es puro y cálido y no quema lo que hay en su interior.<sup>52</sup> Y el otro, que es el fuego que percibimos continuamente, tiene dos modos de manifestación: uno, es el fuego que tiene una llama, y el otro, es el fuego en potencia, que se encuentra en el interior de todas las cosas.<sup>53</sup>

Y observando al fuego,<sup>54</sup> se aprecian en él dos propiedades: calor y sequedad. Y es el más liviano de todos los elementos.<sup>55</sup> Por eso, es el primero del orden de los 4 elementos: fuego, aire, agua, y tierra.<sup>56</sup>

El fuego es el elemento supremo que siempre orienta hacia arriba y busca elevarse por naturaleza.<sup>57</sup> E incluso el humo,

---

<sup>52</sup> Véase Éxodo 3:2

<sup>53</sup> Sefer Habrit, Maamar 6:1

<sup>54</sup> Se refiere al fuego que percibimos continuamente en el mundo

<sup>55</sup> Sefer Habrit

<sup>56</sup> Rabino Bejaie: Parashat Bereshit

<sup>57</sup> Sefer Habrit, Maamar 6:1

que es un derivado del fuego, es más liviano que el aire, y se eleva con gran facilidad.<sup>58</sup>

Además, el fuego siempre desea transmitir calor a quién está frío. Comparte su calor con quién le falta calor, y no lo hace con quien ya tiene. Como fue enseñado: la naturaleza del fuego es alejarse de lo que está saciado de calor, y aproximarse a lo que está frío.<sup>59</sup>

He aquí que el fuego transmite una energía que propicia el otorgado de calor en el momento apropiado a quién le falta calor. Y esa es una cualidad que tiene vínculo con el amor

---

<sup>58</sup> Y respecto al peso del fuego, es algo que se puede observar pesando un metal antes de someterlo al calor, y después de hacerlo, cuando se encuentra en estado incandescente. Se apreciará que pesa más en estado incandescente, por la presencia del fuego. Y eso se puede observar también en un ser humano. Ya que cuando la persona tiene hambre, pesa más que después de haber comido (descontando el peso de lo que comió). Y eso se debe al aumento de la temperatura corporal del ser humano cuando tiene hambre (Sefer Habrit, Maamar 6:1). Y por eso, cuando tiene hambre puede aumentar la conducta impulsiva.

<sup>59</sup> Por eso, quién entra a una casa, en ciertas ocasiones siente que la misma está caliente, y el que está en la casa siente que está fría. Porque el calor se acerca a lo que está frío y se aparta de lo que está saciado de calor. Asimismo, si se coloca un metal incandescente en agua fría, el agua se calentará y el metal se enfriará. Y si después de haberse enfriado, el metal permanece más tiempo en el agua, el calor pasará del agua al metal y calentará al metal, y las aguas se enfriarán. (Sefer Habrit, Maamar 6:1).

y los lazos afectivos. Y también, con el modo de comunicarse con los amigos y el entorno social.

Asimismo, dado que el fuego tiene la propiedad de arder, y también, la de elevarse, en correspondencia, la energía vinculada con este elemento puede utilizarse a través del flanco del rigor, siendo severo, airándose, o prevaleciendo sobre las demás personas con soberbia; o a través del flanco de la bondad, creciendo espiritualmente, y elevándose en forma sana y respetuosa. Y también a través del flanco intermedio del equilibrio, que posibilita crecer en forma armónica, combinando el rigor con la bondad.

Del mismo modo, del elemento fuego se proyecta una irradiación cósmica vinculada con la facultad de comprender las cosas instantáneamente. Y esa energía – vinculada con la fogosidad– despierta el entusiasmo, y también el deseo de desarrollarse, superarse y crecer. Proyecta luminosidad y voluntad de expresarse.

Información genérica

La letra alef se vincula con la capacidad de dar<sup>60</sup>.

Esta energía propicia el desarrollo de estas facultades: tendencia al liderazgo, toma de decisiones, e inclinación por el pensamiento racional.

### Naturaleza fonética

La letra alef, presente en vuestro nombre Juan, es post-alveolar<sup>61</sup>. (Su pronunciación surge del espacio interno comprendido entre el velo del paladar y la entrada del esófago y de la laringe).

Se vincula con éstas facultades: profundidad y agudeza. Capacidad de distinguir entre diversos asuntos que parecen estar juntos, pero observando con detenimiento no es así, y al analizarlos por separado, se puede alcanzar una apreciación correcta y ventajosa, para tomar la decisión más adecuada. También, capacidad para resolver los problemas y conflictos con criterio, analizando en forma cauta y prudente, sin dejarse intimidar por los

---

<sup>60</sup> Sodot Hatora

<sup>61</sup> Sefer Yetzira

argumentos parciales expuestos por una sola persona, hasta averiguar qué ocurrió verdaderamente.

Éstas facultades tan beneficiosas se pueden canalizar también en forma negativa. Ya que se las puede utilizar para analizar en forma puntillosa los defectos de los demás, o sus faltas y errores cometidos contra uno, y despertar muchas sensaciones y reacciones desagradables y perjudiciales, como la ira, o el rencor. Por eso es importante el uso de la razón, para someter toda inclinación al rigor<sup>62</sup>.

### Influencia del color

Ésta letra está vinculada con la irradiación de luminosidad suprema vinculada con el color blanco. Y a través de esa emanación cósmica se proyecta energía vinculada con estas naturalezas: voluntad, observación, elevación espiritual, deseo de emprender y concretar nuevos emprendimientos.

---

<sup>62</sup> Véase Reshit Jojma: Shaar Hairá.

A través de la tonalidad blanca se proyecta una energía de claridad, pureza y calma, que no altera el estado de ánimo ni produce cambios emocionales bruscos. Genera un sentimiento de paz, bondad y limpieza interior. Ayuda a la concentración y el desarrollo de los pensamientos. Insta a dar ilimitadamente, en forma generosa y amplia. También ayuda a ser amable con las demás personas, siendo contemplativo y tolerante.

### Energía sensorial

Asimismo, la letra alef está vinculada con la energía del altruismo<sup>63</sup>.

La energía del altruismo despierta la inclinación natural a hacer siempre el bien, y ser amable y considerado con los demás. También a ser diligente en procurar el bien ajeno incluso a costa del propio. Amerita la virtud compasiva que inspira el amor a Dios, y la tierna devoción por las cosas santas, y también despierta el amor al prójimo, y los actos

---

<sup>63</sup> Pardes Rimónim

de amor y humanidad. Proyecta la tendencia natural y el despertar de benignidad, mansedumbre, y afabilidad.<sup>64</sup>

## Cuarta letra

La letra con que culmina su nombre Juan, es nun sofit.<sup>65</sup>

## Composición elemental

---

<sup>64</sup> Asimismo, esta letra se vincula con una piedra preciosa, ya que la letra alef presente en su nombre Juan, se vincula con el crisolito. El crisolito es un silicato natural de color verdoso amarronado, similar al aceite de oliva, que tiene calidad de piedra preciosa. La energía que se proyecta a través de esta piedra preciosa ayuda a realizar una buena digestión de los alimentos. También ayuda a mejorar las dificultades en la respiración. Su energía es propicia para superar la melancolía, y la insensatez, y lleva a la persona a tener entendimiento y comprensión. Tiene acción curativa sobre las erupciones y las llagas. La energía que transmite esa piedra preciosa ayuda a controlar la facultad cósmica gustativa, y desarrollarla con armonía y consonancia. (R. Bejaie; Midrash Talpiot). Asimismo, existe un vínculo con la energía de otra piedra preciosa que se revela en ocasiones y es el rubí. La energía que transmite esa piedra preciosa ayuda a fortificar la facultad de la visión. Asimismo, la tonalidad roja de esa piedra preciosa, vinculada con la carne del cuerpo humano y la sangre, la convierte en un ente capaz de atraer energía suprema apropiada para regular la circulación de la sangre, y las descompensaciones. Su poder energético es favorable para el control de las hemorragias y afecciones hemorroidales; también la sangre del periodo catamenial, y las descompensaciones cardíacas, ya que fortalece el corazón y el ánimo. La irradiación de lo Alto que se canaliza a través de esta piedra es propicia para aplacar el estado de ánimo tempestuoso, ayudando a controlar la ira, la irritación y el enojo (véase R. Bejaie y Midrash Talpiot).

<sup>65</sup> Esa letra se llama así cuando se ubica al final de la palabra. Cuando se ubica al comienzo, o en medio de la palabra, se llama nun.

La letra nun final está vinculada con el elemento fuego<sup>66</sup> en un nivel bajo.<sup>67</sup>

Este elemento transmite una energía que favorece la elevación y la superación. También la capacidad de transmitir y comunicarse en forma amena.

### Información genérica

La letra nun sofit se vincula con la capacidad de dar y también recibir y transmitir<sup>68</sup>.

La energía vinculada con la capacidad de dar propicia el desarrollo de estas facultades: tendencia al liderazgo, toma de decisiones, e inclinación por el pensamiento racional.

---

<sup>66</sup> Midrash Talpiot. (El elemento que se corresponde con la nun sofit no es el mismo que el que se corresponde con la letra nun que se ubica al comienzo, o en medio de la palabra).

<sup>67</sup> Ya que hay 7 letras que están vinculadas con la energía del fuego. Y la letra nun final es la séptima de ese orden. Resulta, pues, que esta letra es precedida por seis letras que tienen más intensidad en la relación con ese elemento. Por lo tanto, el nivel de vínculo de la letra nun final con el fuego es bajo.

<sup>68</sup> Sodot Hatora



Y como esta letra también se vincula con la energía asociada a la facultad de recibir y transmitir, propicia el desarrollo de estas facultades: capacidad de amar, complacer, demostrar afecto, ser fuerte, afrontar con valentía los desafíos, e instruir con responsabilidad. La energía que se proyecta a través de esta letra ayuda a dotar de la capacidad necesaria para salir adelante en los momentos apremiantes.

### Naturaleza fonética

La letra nun final es dental<sup>69</sup>. (Su pronunciación surge de entre los dientes).

La energía vinculada con la misma se relaciona con la facultad de contención y defensa. Esa energía es esencial para moderar cualquier sensación y analizar si es conveniente expresarla, o no. Pues una palabra, después de pronunciada, no se puede volver atrás, como si no se hubiera dicho nada. Sólo se podrá excusar, pero no, revertir. Pero si se habla después de meditar lo que se dirá, las posibilidades de error son mucho menores.

---

<sup>69</sup> Sefer Yetzira

## Influencia del color

Esta letra está vinculada con la irradiación de luminosidad suprema asociada al color verde. Y a través de esa irradiación se proyecta energía vinculada con estas naturalezas: capacidad de análisis, oposición a actuar con precipitación; planteo de las desventajas y ventajas de la idea que surgió en la mente; capacidad de fijado de límites y escudriñamiento de las ideas y los proyectos que la mente concibe.

A través de la tonalidad verde se proyecta una energía vinculada con la irradiación de la naturaleza y la vegetación. Transmite calma, y brinda sensación de paz y frescura; deseos de renovación, crecimiento, desarrollo y también limpieza del pensamiento y el alma. Es una tonalidad que además produce una sensación de tranquilidad y propicia la relajación. Su energía estimula a mejorar la salud del cuerpo y la vitalidad del alma.

## Energía sensorial

Asimismo, la letra nun final está vinculada con la energía de la equidad<sup>70</sup>.

La energía de la equidad es una irradiación que combina la energía de la bondad y el rigor, induciendo siempre al equilibrio. Despierta la inclinación natural a hacer el bien con los demás, pero midiendo las circunstancias, analizando lo más correcto para el caso, y midiendo las acciones con un análisis ecuánime. Esta irradiación ayuda a tener una bondadosa templanza habitual.<sup>71</sup>

### El trabajo focalizado

El informe que habéis recibido hasta aquí corresponde a todas las letras de vuestro nombre. Y ahora entraremos en

---

<sup>70</sup> Pardes Rimonim

<sup>71</sup> Asimismo, esta letra se vincula con una piedra preciosa, ya que la letra nun presente en su nombre Juan, se vincula con la perla. La perla es una concreción nacarada, generalmente de color blanco agrisado, y reflejos brillantes, semejante a la plata, y la energía que proyecta está vinculada con la riqueza. Además, la energía de esta piedra ayuda a dormir. Y ayuda a erradicar el miedo nocturno. También su energía cura la melancolía. Asimismo, la energía que proyecta sirve para ahuyentar a los malhechores y engañadores. También ayuda a evitar las riñas y los pleitos. (R. Bejaie; Midrash Talpiot). Asimismo, existe un vínculo con la energía de otras piedras preciosas que se revela en ocasiones. Esas piedras son: berilo, jaspé, jacinto, ágata, esmeralda y rubí.

la etapa de las conclusiones, en las cuales tomaremos en cuenta lo esencial para poder focalizarse correctamente, y trabajar las energías que vinculan con vuestro nombre.

En primer lugar, es importante recordar que hay que concentrarse fundamentalmente en las energías que se vinculan con la primera letra de vuestro nombre, ya que es la cabeza de este, y lo más esencial. Y debe saberse que todas las energías de las otras letras están contenidas en la primera letra, ya sea en forma manifiesta, u oculta.<sup>72</sup> Por lo tanto, las energías correspondientes a las otras letras del nombre son una explicación de lo que contiene la primera letra. Por eso, es importante concentrarse esencialmente en los atributos de la primera letra, y a los demás, se los utilizará únicamente para potenciar energías, dones y virtudes, cuando no estén manifiestos en forma explícita en la primera letra.

## La presencia de los números

---

<sup>72</sup> Para comprender este asunto en profundidad, podéis consultar el libro Numerología y Cábala. Pues en el mismo hemos explicado este tema en forma amplia y detallada.

Ahora que hemos explicado esto, pasaremos a la segunda parte del estudio de vuestro nombre Juan, o sea, el análisis del valor numérico esencial de este. Ya que estos conocimientos serán sumamente importantes para trabajar correctamente con las energías mencionadas, y no sólo eso, sino que se podrá acceder a datos relevantes que antes no fueron explicitados, y potenciarán el trabajo. Ya que el valor numérico abre un campo totalmente diferente, que permite visualizar la capacidad y las facultades del nombre a través de la cosmovisión de los números. Y estos conocimientos están estrechamente relacionados también con las letras, e interactúan entre sí y se complementan.

### Valor numérico esencial

El valor numérico esencial de su nombre Juan es 2. El número 2 se vincula con la facultad de ver las cosas desde ambos puntos de vista. Saber separar los tantos. Por eso, se vincula con una energía que le dota de capacidad de confrontar las ideas para analizarlas, sin quedarse con el primer enfoque o punto de vista. A raíz de eso, tiene la capacidad de ser una persona perceptible, diplomática y amable. Asimismo, posee capacidad de adaptabilidad y

compatibilidad, y de dar a las personas un trato de consideración. Su capacidad de discernimiento, entendimiento y aplomo, le permite tener muchas puertas abiertas en el plano afectivo y social, y también en el plano laboral.

## IV

### Palabras finales

Estos datos mencionados son esenciales para comenzar a trabajar con ellos y mejorar la calidad de vida.

Porque con lo expuesto, se puede trabajar el aspecto emocional, como así el mental y espiritual. Ya que estos tres factores son el fundamento existencial que enmarca la relación mente, corazón y espíritu; o sea, la base primordial de la vida del ser humano. Y al meditar y aprender a coordinarlos apropiadamente se pueden aprovechar todas las virtudes y las facultades innatas recibidas de modo correcto y sublime.

### Conocerse más para superarse

Este conocimiento que ayuda a optimizar la calidad de vida está implícito en las letras del nombre. Y así como haciendo una introspección profunda de uno mismo se

hallan muchos factores olvidados o no tenidos en cuenta, lo mismo ocurre con las letras, que son la base del nombre.

### Una identidad única

Debéis considerar que la combinación de estas facultades os ha sido asignada especialmente e incluida en vuestro nombre, y ningún otro ser humano las posee. Pues cada uno es especial y tiene mucho para dar, cosa que nadie más puede hacer.

Descubrir ese talento especial que tenéis es uno de los trabajos más importantes a realizar. Pues a través de ese hallazgo tendréis en vuestro poder una llave única para ocupar un lugar privilegiado dentro de la sociedad que ninguna otra persona os puede quitar.

Os deseamos una gran superación, crecimiento, y desarrollo de vuestro talento, y que prosperéis extraordinariamente en todos vuestros emprendimientos.



## Apéndice

### La escritura de los nombres

Es importante destacar que en la lengua hebrea tienen una importancia trascendental las consonantes. Por eso, las mismas se escriben siempre, y las vocales casi nunca se escriben. Por esta razón, el valor numérico de los nombres, al igual que todas las palabras, se calcula sobre la base de las consonantes. Y también todas las explicaciones basadas en las letras se deducen a partir de las consonantes.

Otro dato importante que debe saberse es que cuando hay dos consonantes sucesivas, en muchos casos no se las escribe a ambas, sino una sola, y se coloca un punto en medio de esta, que se denomina daguesh, y ese punto indica la duplicación de tal consonante.

Asimismo, cuando el nombre tiene una letra h, la misma muchas veces se absorbe en una vocal, por lo que no la veréis escrita en forma presencial en las letras hebreas

correspondientes a vuestro nombre, sino que aparecerá en forma pasiva, incluida en una vocal.

Además, hay otra norma que indica que cuando un nombre termina en vocal, en ciertas ocasiones se adiciona al final una letra he para contener a esa vocal.

Otra regla importante es la que manifiesta que la letra vav se lee “v”, pero también se la escribe para contener a la vocal “o” y a la vocal “u”. Por eso, en un nombre que comienza con v, y ese mismo nombre contiene asimismo la vocal “o”, o la vocal “u”, en ese nombre aparecerá la letra vav el comienzo del nombre, y aparecerá nuevamente en lugar de la vocal “o”, o en lugar de la vocal “u”.

Y como estas, hay muchas otras reglas gramaticales, y normas, que determinan la escritura de las palabras, y por supuesto, también los nombres.

### El valor numérico del nombre

Los sabios han enseñado que cada letra hebrea tiene un valor numérico correspondiente. Y sumando los valores de

las letras que componen la palabra se obtiene el valor numérico de la misma.

Ese valor es relevante, por eso, los sabios cabalistas han escrito innumerables libros sobre ese asunto. Y los nombres también están formados por letras, que cada una de ellas tiene un valor, y su sumatoria da el valor numérico del nombre. Y el mismo es de suma importancia.

### El cálculo del valor numérico del nombre

A continuación, observaremos cómo calcular el valor numérico del nombre sumando los valores de todas las letras que lo componen. Tomaremos por ejemplo el nombre Sara.

Sara se escribe con estas letras hebreas: shin, reish, y he.

Estos son los valores numéricos correspondientes:

Shin = 300

Reish = 200

He = 5

Una vez que se tienen todos los valores, se los suma:

$$300 + 200 + 5 = 505$$

Resulta que el valor numérico de Sara es 505

Al final del libro hallaréis los valores de cada una de las letras que integran vuestro nombre para que podáis conocer su valor numérico.

### El valor esencial

Una vez que se conoce el valor numérico del nombre, se puede calcular el valor esencial, que en hebreo se denomina mispar katán.

Es el número de un dígito correspondiente al nombre y es un dato relevante y muypreciado, ya que está vinculado con la esencia de la persona.

Siguiendo con nuestro ejemplo, si el valor numérico de Sara es 505, para calcular el valor esencial, se suman esos números hasta reducirlos a un dígito:

505

$$5 + 0 + 5 = 10$$

$$1 + 0 = 1$$

Resulta que el número esencial de Sara es 1

Podéis conocer el valor esencial de vuestro nombre con los datos que constan al final del libro.

---

### VALORES NUMÉRICOS

Estos son los valores numéricos de todas las letras del nombre Juan:

La letra jet, que es la primera letra de su nombre Juan, se corresponde con el valor numérico 8.

La letra vav, que aparece a continuación en su nombre Juan, se corresponde con el valor numérico 6.

La letra alef, que aparece a continuación en su nombre Juan, se corresponde con el valor numérico 1.

La letra nun sofit, que aparece a continuación en su nombre Juan, se corresponde con el valor numérico 50.

### TOTALES

Este es el valor numérico del nombre Juan: 65

Este es el valor esencial -Mispar Katan- del nombre Juan: 2